



Urban Cowboys Company

Oh Love

Type : Ligne, 2 murs, 32 temps, 1 restart, 2 tags, Intro : 3 comptes

Niveau : Intermédiaire facile

Musique : Oh Love (Thorsteinn Einarsson)

Chorégraphe : Gianmarco Rossato (août 2025)

STOMP, LIFT, COASTER STEP, BOTAFOGO (CROSS-SAMBA ROCK) (X2)

- 1-2 Stomp PD devant, revenir sur PG en soulevant la pointe PD
- 3&4 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant
- 5&6 Step PG devant, step PD à D, revenir sur PG
- 7&8 Step PD devant, step PG à G, revenir sur PD

STEP, ½ TURN STEP BACK, COASTER STEP, SHUFFLE DIAGONAL (X2)

- 1-2 Step PG devant, ½ tour à D et step PD derrière (6h)
- 3&4 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant
- 5&6 Pas chassé en diagonale avant D (D, G, D)
- 7&8 Pas chassé en diagonale avant G (G, D, G)

RESTART : ici au 5^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 6h

CROSS, SIDE, CROSS, HEEL JACK, CROSS, ¼ TURN STEP, ¼ TURN & SIDE SHUFFLE

- 1-2 PD croise devant PG, step PG à G
- 3&4 PD croise derrière PG, step PG à G, talon D touche devant
- &5-6 Revenir sur PD, PG croise devant PD, ¼ tour à G et step PD derrière (3h)
- 7&8 ¼ tour à G et step PG à G, PD rejoint PG, step PG à G (12h)

CROSS ROCK (X2), HEEL SWITCHES, STEP-PIVOT

- 1-2& PD croise devant PG, revenir sur PG, step PD à D
- 3-4& PG croise devant PD, revenir sur PD, step PG à G
- 5&6& Talon D touche devant, revenir sur PD, talon G touche devant, revenir sur PG
- 7-8 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG (6h)

TAG 1 : à la fin du 2ème mur (face à 12h) et du 8ème et dernier mur (face à 12h)

STOMP UP, HOLD (X3), FORWARD OCHOS (X2)

- 1-4 Stomp up PD à D, pause x3
- 5-6 En diagonale avant G grand pas PD croisé devant PG, glisser PG vers PD en prenant la diagonale avant D
- 7-8 En diagonale avant D grand pas PG croisé devant PD, glisser PD vers PG en prenant la diagonale avant G

STEP, ¼ TURN & STEP, ¼ TURN & STEP, HOLD, FORWARD OCHOS (X2)

- 1-2 PD croise devant PG, ¼ tour à D et step PG derrière (3h)
- 3-4 ¼ tour à D et step PD à D, pause (6h)
- 5-6 En diagonale avant D grand pas PG croisé devant PD, glisser PD vers PG en prenant la diagonale avant G
- 7-8 En diagonale avant G grand pas PD croisé devant PG, glisser PG vers PD en prenant la diagonale avant D

STEP, ¼ TURN & STEP, ¼ TURN & STEP, HOLD, STRIDE-SLIDE (X2)

- 1-2 PG croise devant PD, ¼ tour à G et step PD derrière (3h)
- 3-4 ¼ tour à G et step PG à G, pause (12h)
- 5-8 Grand pas PD à D, PG glisse vers PD, grand pas PG devant, PD glisse vers PG

ROCK STEP, 2X STEPS BACK, ROCK BACK, 2X STEPS FORWARD

- 1-2 Step PD devant, revenir sur PG
- 3-4 Step PD derrière, step PG derrière
- 5-6 Step PD derrière en tournant le buste en arrière, revenir sur PG
- 7-8 Step PD devant, step PG devant

TAG 2 : à la fin du 3ème mur (face à 6h)

- 1-4 Stomp up PD à D, pause x3